

## PROGRAM GALOVEGA KLUBA 2010/11 - ZAČETNIKI

### UMETNOST ZA VSE ČUTE

#### OKTOBER

##### 1. SREČANJE: Najstarejše tabelne slike

- Vsem Galovcem bomo podelili članske izkaznice. Kdo je torej Gal in čigav zavetnik je?
- Spoznali bomo nekaj najpogostejših svetnikov, zavetnikov, ki so upodobljeni na slikah v Narodni galeriji. Kako so jih slikarji najraje upodabljali?
- Odkrivali bomo, kdo bi bil zavetnik vsakega od otrok in kako bi bil upodobljen.
- Ogledali si bomo najstarejše razstavljene tabelne slike v stalni zbirki evropskih mojstrov. Ugotavljali bomo, iz česa so in kako so jih mojstri naslikali.
- V slikarski delavnici si bomo sami pripravili jajčno tempero in naslikali podobe svojih zavetnikov.
- Naš gost bo restavrator-konservator Narodne galerije Miha Pirnat ml.

#### NOVEMBER

##### 2. SREČANJE: Miniaturne knjižne slike

- Raziskovali bomo okrasje v srednjeveških knjigah. Pretanjene vitične iniciale in obrobne risbe si bomo ogledali celo pod povečevalnim steklom.
- Spoznali bomo, kdo so bili miniaturisti in kako so ustvarjali. Potipali bomo orodja in materiale, ki so jih uporabljali.
- Razvozljali bomo skrivnost vzorčnih knjig.
- Otroci si bodo v delavnici med pripravljenimi vzorčnimi črkami izbrali svojo inicialo in jo iluminirali -spremenili v razkošno vitično inicialo.

#### DECEMBER

##### 3. SREČANJE: Dišeče in dragocene slike

- V prednovoletnem času se bomo sprehodili med slikami evropskih mojstrov in poiskali slike, ki bi nam lahko zadišale ali pa nas celo zaslepile. Posebej si bomo ogledovali slike, na katerih se lesketa zlato ali pa tiste, katerih vsebina je povezana z motivom jabolka. Na koncu bomo poiskali še zlato jabolko in ugotovili, kaj je bilo grško zlato jabolko.
- Izdelali si bomo dišeči pomander in poskusili granatno jabolko.

#### JANUAR

##### 4. SREČANJE: Razkošne, otipljive slike

- Posvečeno slikovitemu baročnemu času in razkošnim plemiškim portretom. Preko samostojnih in skupinskih portretov v stalni zbirki slovenske umetnosti bomo spoznali oblačilno kulturo in navade takratnega časa. Odkrivali bomo značilne attribute (posebej naslikane grbe). Ogledali si bomo tudi faksimile Valvasorjeve Grbovne knjige. Na portretih bomo poiskali dragocen nakit in prepoznavali prepričljivost mojstrov v slikanju razkošnih brokatnih tkanin.
- Spoznali bomo baročno modo v oblačenju in pričeskah. Otroci se bodo oblekli v imitacije baročnih oblačil in si naredili lasulje ter posnemali poze portretiranih plemičev.
- V delavnici bomo otroke povabili, da si oblikujejo svoje grbe, ki jih bomo vlepili v Grbovno knjigo Galove družčine.

#### FEBRUAR

##### 5. SREČANJE: Otroške in družinske slike

- Posvečeno Prešernovemu času in meščanskemu, predvsem otroškemu in družinskemu portretu. Poudarili bomo pozitiven odnos do otrok, ki je bil značilen za ta čas.

- Na portretih bomo odkrivali igrače tega časa in značilne modne muhe. S pomočjo delovnega lista bomo odkrivali nekatere likovne značilnosti umetniških del.
- Otroci si bodo v delavnici izdelali igrače, ki jih bodo videli naslikane na otroških portretih ali pa bomo izdelovali nakit, ki krasi samozavestne meščane in njihove očarljive žene.

## MAREC

### 6. SREČANJE: Žive slike

- Slikarje impresioniste in njihove najpogostejše motive bomo v razstavnih prostorih doživeli skozi glasbo in gib. Tudi sami bomo zaplesali živo sliko. Spoznali bomo, kako so slikali impresionisti in kakšne pripomočke, orodje in materiale so uporabljali.
- V delavnici bomo na stojala postavili slikarska platna in barve nanašali s čopiči ali slikarskimi lopaticami.
- Naša gostja bo umetnostna zgodovinarica in plesna pedagoginja Mojca Leben.

## APRIL

### 7. SREČANJE: Blagozvočne in poučne slike

- Spoznali bomo, da lahko z malo domišljije nekatere slike tudi slišimo. Ene so komaj slišne, druge so prehrupne, nekatere pa z ubrano glasbo kar božajo naša ušesa. Poiskali bomo tiste, na katerih so naslikana glasbila in tiste, s katerih se glasba tudi razlega. Ena od slik nam pripoveduje zgodbo o tem, kako je človek izumil petje in igranje na strune. Druga pa nam govori o tem, da so brenkala inštrumenti za bogove, pihala pa za divja neukročena bitja.
- V delavnici si bomo izdelali siringo ali pa liro.

## MAJ

### 8. SREČANJE: Panoramske slike

- Posvečeno podobam gora. Po začetnem insertu iz Kekčevega filma, se bomo pogovarjali o tem, kakšen odnos so imeli ljudje do gora v preteklosti.
- Ogledali si bomo nekaj romantičnih slik in večdelnih panoramskih podob iz sredine 19. stoletja in spoznali, kako so nastajale.
- Slikanje ali risanje na slikarskih stojalih v delavnici ali sestavljanje panoramskih slik po prostorskih planih.

## JUNIJ

### 9. SREČANJE: Slastne slike

- Ob nekaterih tihožitjih v stalni zbirki evropskih mojstrov se nam kar sline pocedijo, toliko dobrot se znajde upodobljenih na platnu. Najboljši mojstri so znali nadvse prepričljivo naslikati slastne zrele sadeže, svežo in čvrsto zelenjavo ali pa pretanjen izbor morskih rib, školjk, rakov... Poiskali bomo najbolj sladko, sočno, kislo, mastno tihožitje ... ter ugotavljali, kakšno hrano, kdo, za koga in kako jo je pripravljajal iz naslikanih sestavin.
- Na zanimiv način bomo osvežili spomin na vse pretekle dejavnosti.
- Tudi Galova družčina bo zadnje srečanje zaključila ob sadni pojedini. Gal nam bo gotovo pripravil še kakšno presenečenje.

**Ves material, ki ga bomo potrebovali na dejavnostih, bodo otroci dobili v galeriji.**

Program Galovega kluba je pripravila in bo izvajala: Kristina Preininger, vodja Pedagoškega oddelka NG

Ljubljana, avgust 2010