

Ivana _____ (1861-1926)

"Slikarija je vendar nekaj lepega..."

Ena črka je odveč! Prečrtaj jo in na črto pravilno napiši slikarkin priimek.

I A K O L B I C

NALOGA 1

Podrobno si oglej sliki. Na eni najdeš Kobilco, na drugi pa kobilico. Živalico obkroži na sliki.

DETAJL KOBILICE SI JE IVANA HUDOMUŠNO OBESILA NA VRATA SVOJEGA STANOVANJA V LJUBLJANI.



Avtoportret v belem, (ok. 1910), Narodna galerija

Slikarkino lastno podobo imenujemo

A _ _ _ P _ _ _ _ T



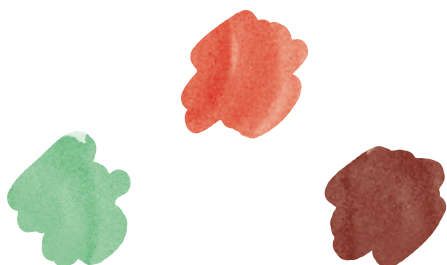
Rože in sadje, kopija po Rachel Ruysch, (ok. 1880), zasebna last

Motivu cvetja, obdanega z žuželkami pravimo

T _ H _ Ž _ _ _ _

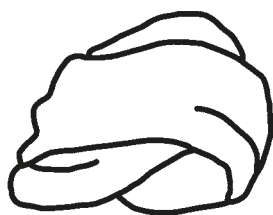
NALOGA 2

Katera barva prevladuje na slikah?

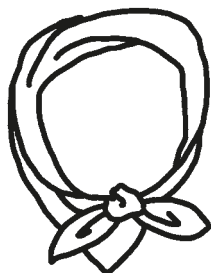


V MÜNCHNU, KJER JE SLIKARKA ŠTUDIRALA, SO TEDAJ PRI SLIKANJU PORTRETOV PREVLADEVALE TEMNE, TOPLE BARVE.

Na slikah najdeš najrazličnejša pokrivala. Poveži risbe s pravilnimi poimenovanji.



AVBA

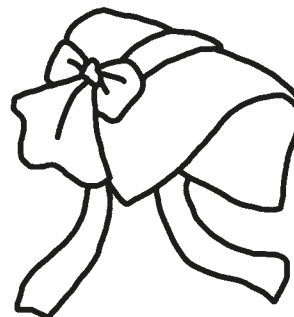


KRZNENA ČEPICA



RUTA

TURBAN



SLIKARJI SO V TISTEM ČASU RADI UPODABLJALI ZANIMIVE LJUDI RAZLIČNIH STAROSTI IN KULTUR.

Slika *Kofetarica* je bila Ivani še posebej ljuba. Kaj ima ženička v skodelici?

V kakšno razpoloženje jo je spravil požirek tega dišečega napitka?

ČAJ

SMOOTHIE

KAVO



NALOGA 3

Oglej si sliko, ki jo je Ivana imenovala tudi "Peglarce". Kakšen naslov pa ima slika danes?

L _ _ _ _ _ E



Likarice, (pred 1891), zasebna last

Tudi Ivanin prijatelj je naslikal motiv likaric. Kako mu je bilo ime?

F _ _ _ _ V _ _ _ _

Kaj je oba umetnika s slikarskega vidika še posebej zanimalo?

LIKALNIK NA OGLJE KUPI PERILA
SVETLOBA

PRIJATELJI SLIKARJI SO SI POGOSTO DELILI
ATELJEJE, MODELE IN RAZLIČNE PREDMETE,
KI JIH NAJDEMO NA SLIKAH.

Oglej si sliko *Poletje*. Na črte napiši, koliko je na sliki ...

_____ OTROK

_____ PENTELJ

_____ CVETLIČNIH KIT

_____ RDEČIH SRAJČK

_____ KLOBUKOV

V francoski vasi Barbizon so se zbirali slikarji, ki so slikali na prostem. Tam je nastala tudi Kobilčina slika *Otroci v travi*. Premisli, kakšne so prednosti in kakšne so slabosti slikanja v naravi pred izbranim motivom.



SVEŽ ZRAK



KOMARJI



Otroci v travi, (1892), zasebna last

NALOGA 4

Po vrnitvi v Ljubljano, kjer je Kobilca živila na stara leta, je slikala predvsem tihožitja. Pomagaj si s slikami in poimenuj cvetlice:



Ivana je velik del svojega življenja preživela v tujini. Na črte napiši imena mest, kjer je živila.

