

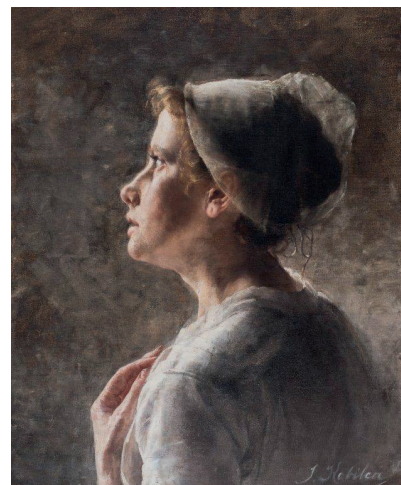
Svetloba v slikarstvu

Učni list za tretjo triado osnovne šole ob razstavi *Ivana Kobilca (1861–1926)*.

“Slikarija je vendar nekaj lepega ...”

Predmete na ploskvi prikažemo kot tridimenzionalne s pomočjo senčenja (modelacije).

Oglej si sliko in na risbi s svinčnikom čim bolj natančno osenči obris *Holandke*. Na risbi označi tudi vir svetlobe.



Ivana Kobilca, *Holandka*, (1886), Narodna galerija

Oglej si *Kofetarico*.

Kateri deli na sliki so osvetljeni in poudarjeni?

Kaj pomeni italijanski izraz *chiaroscuro*?

Katera barva prevladuje na tem portretu?



Ivana Kobilca, *Kofetarica*, 1888, last: dr. Peter Hribar, Cerknica

Likarice je Kobilca slikala skupaj s prijateljem Ferdom Veselom. Ob njeni sliki odgovori na vprašanja.



Ivana Kobilca, *Likarice*, (pred 1891), zasebna last

Kako imenujemo upodobitev vsakodnevnih opravil?

Ž _ N _

Kaj je oba umetnika s slikarskega vidika še posebej zanimalo?

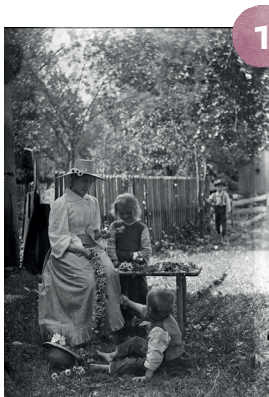
Kako imenujemo svetlobo, ki pada proti nam iz nasprotne smeri?

Kako, v kakšnih barvah sta naslikani osebi ob oknu?

Kaj počne starka, ki se sklanja nad mizo v ozadju? V pomoč naj ti bo študijska fotografija.

Pri zasnovi slike *Poletje* si je slikarka pomagala s fotografijami.

Oglej si jih in označi, po kateri fotografiji je povzela izbrane elemente na dokončani sliki. Primerjaj, kje je videti sončne žarke na fotografijah in kje na oljni sliki.



Ivana Kobilca, *Poletje*, fotografije, 1889 (?)

_____ FANINA OBLEKA

_____ FANINA DRŽA

_____ JANEZKOVA OBLAČILA

_____ POZA OTROK

_____ DEČKA V OZADJU

_____ KLOBUK NA TRAVI

_____ FANIN KLOBUK

_____ CVETLIČNA KITA

V francoski vasi Barbizon so se zbirali slikarji, ki so slikali na prostem. Tam je nastala tudi Kobilčina slika *Otroci v travi*.

Kako je slikarka naslikala figure, kako pa okolico?

Zapiši, kakšne so prednosti in slabosti slikanja v naravi pred izbranim motivom.



SVEŽ ZRAK



KOMARJI



Ivana Kobilca, *Otroci v travi*, (1892), zasebna last

Kako še drugače imenujemo slikanje na prostem?

Kdo med slovenskimi slikarji je prvi upodobil pravo sončno svetlobo?

Kakšen je naslov slike?



Na študiji za fresko označi soj nebeške svetlobe. Kakšna tehnika slikanja je freska?



Ivana Kobilca, Marija z detetom in svetniki jezuitskega reda, študija za fresko v cerkvi sv. Cirila in Metoda, Sarajevo, (1897–1898), zasebna last

Svetniški sij imenujemo tudi:

Ivana Kobilca je velik del življenja preživela v tujini. Na črte ob zemljevidu napiši, kje vse je živel.

