

**ZAPISNIK KONSTITUTIVNE SEJE SVETA NARODNE GALERIJE Z DNE
1. 3. 2022**

Prisotni: dr. Barbara Jaki - direktorica, mag. Bojan Kuhar - pomočnik direktorice, Jože Bartolj, izr. prof. dr. Marko Kambič, Eva Kaučič, izr. prof. dr. Boris Kavur, dr. Andrej Smrekar, mag. Mojca Jenko - sindikalna zaupnica.

Začetek seje: 13.00.

Dnevni red:

- 1. Konstituiranje Sveta Narodne galerije in izvolitev predsednice/ka;**
- 2. Informacija o stanju ustanove;**
- 3. Pregled Poslovnika Sveta Narodne galerije;**
- 4. Potrditev Programa dela in finančnega načrta Narodne galerije za leto 2022.**

Sejo začne direktorica dr. Barbara Jaki, ki pozdravi nove člane Sveta, se zahvali za sprejem njihove funkcije in izrazi zadovoljstvo nad sestavo novega Sveta. Direktorica prosi za spremembo dnevnega reda in zamenjavo točk 1. in 2.

1. Sklep: Dnevni red z zamenjavo točk 1. in 2. je soglasno sprejet.

1. Informacija o stanju ustanove

Direktorica dr. Barbara Jaki poda poročilo o stanju Narodne galerije. Predstavi poslanstvo ustanove, prostorsko razdelitev, organizacijo in razdelitev po oddelkih, pojasni razdelitev umetnostnega fonda ter predstavi zbirke, razstavišča, programe Odstiranj, Sozvočja in izobraževalne programe. Pove, da fond obsega več kot 16.500 enot in je ovrednoten na več kot 53 milijonov 600 tisoč EUR, zaposlenih je 33 oseb. Proračun za leto 2022 po odločbi znaša 1.967.000,00 EUR, od tega je za plače namenjeno 1.132.000,00 EUR. Za prvi in drugi sklop programa smo prejeli 183.000 EUR. Lastna sredstva si zagotavljamo s pomočjo vstopnin in oddaje prostorov. Leta 2005 smo imeli 4% sredstev iz lastnih prihodkov, leta 2018 jih je bilo prek 22%, leta 2020 je padlo na 9%, lani je že narastlo na 15,5%. Zelo visoki so stroški za energetiko in zavarovanje. V Evropi se zavarovanje transporta in razstav krije z državnimi garancijami, pri nas te prakse ni. Direktorica nato predstavi stalni zbirki: Umetnost na Slovenskem in Zbirko del Zorana Mušiča. Pove, da v treh razstaviščih pripravimo do 10 razstav letno, poleg teh pa še mesečne predstavitve restavriranih umetnin, novih nakupov, rezultatov novih proučevanj. Izrazi obžalovanje, da zaradi pomanjkanja sredstev ni več mogoče katalogom razstav dodati angleških prevodov.. Oddelek za izobraževanje in animacijo skrbi za zelo razvejan program za vse starostne skupine obiskovalcev, prav tako za ranljive skupine, poudarek v zadnjih letih pa je na skrbi za osebe z demenco in osamljene. Prav tako je velik poudarek na družbenih omrežjih, kjer smo uspešni. Prizadevamo si za učinkovito oglaševanje, čeprav nimamo nikogar zaposlenega za to področje. V sklopu mednarodnega programa smo udeleženi v več evropskih projektih, lani smo prejeli Gettyjevo štipendijo za angleški prevod kataloga Hinka Smrekarja. V letih 2016 (odprtje prenovljenega Narodnega doma), 2018 (Ivana Kobilca) in 2019 smo beležili med 140.000 in 150.000 obiskovalcev. Leta 2020 je številka vsled epidemije padla na 36.000, lani se je zvišala na 38.600 obiskovalcev. Med uspešnimi projekti izpostavi razstavi *Slovenskih impresionistov* v

Parizu (2013) in Pragi (2019) ter prenovo palače Narodnega doma z novo stalno zbirko (2016) in razstavo Ivane Kobilca (2018). V zadnjem obdobju smo dosegli preboj pri pridobivanju sponzorjev. Izrazi tudi veselje nad vse večjim zaupanjem darovalcev likovnih del Narodni galeriji, z največjo donacijo del Zorana Mušiča ter donacijami Metke Krašovec, Abanke, Autocommerca in posamičnimi donacijami. Strateško si bomo prizadevali ohraniti status vodilne muzejske likovne institucije v Sloveniji, organizirati odmevne razstave, vključno razstave Narodne galerije v tujini in razširiti dejavnost na celotno časovno obdobje, ki ga pokrivamo s fondom. Za prihodnje si prizadevamo v sklopu gostovanja na Dunaju predstaviti povezave med našim prostorom in Dunajem v 19. in 20. stoletju. Prav tako bi želeli v skupnem razstavnem projektu z Moderno galerijo povezati kontinuiteto fondov obeh institucij. Pove, da je želja tudi odprtje Vhodne avle proti Štefanovi ulici, obenem pa izpostavi breme nefleksibilnih sredstev za odkupe umetnin, saj jih v veliki meri ni mogoče načrtovati. Med problemi izpostavi tudi visoke zneske za zavarovanje fonda, kadrovske podhranjenosti, znižanje programskih sredstev in pomanjkanje stimulativenega financiranja. Člane Sveta poprosi za posredovanje, če bi se kje pokazala kakšna možnost sponzoriranja.

Direktorica se zahvali za uvodno besedo in člane Sveta prosi, da bodo s svojimi izkušnjami, strokovnostjo in prizadevanji prispevali k uspešnemu delovanju in ugledu galerije. Člani Sveta se nato kratko predstavijo. Direktorica se zahvali in predlaga izvolitev vodstva Sveta.

2. Konstituiranje Sveta Narodne galerije in izvolitev predsednice/ka

Člani Sveta za predsednika Sveta soglasno izvolijo izr. prof. dr. Marka Kambiča in za podpredsednika dr. Andreja Smrekarja.

2. sklep: Svet se konstituira v sestavi članov, imenovanih s strani Ministrstva za kulturo RS in člana imenovanega s strani Narodne galerije. Predsednik Sveta Narodne galerije je izr. prof. dr. Marko Kambič, podpredsednik je dr. Andrej Smrekar.

Novo izvoljena predsednik in podpredsednik Sveta se članom zahvalita za zaupanje. Vodenje seje prevzame predsednik Sveta Narodne galerije izr. prof. dr. Marko Kambič.

3. Pregled Poslovnika Sveta Narodne galerije

Člani Sveta so v gradivu za sejo prejeli pravne akte, pomembne za delo Sveta. Poslovnik Sveta Narodne galerije, so ocenili kot primerno osnovo za delo Sveta, ki pa bi jo bilo možno še dopolniti.

3. sklep: Člani Sveta so se seznanili s Poslovníkom Sveta Narodne galerije. Do naslednje seje člani predsedniku v obliki amandmajev posredujejo morebitne predloge sprememb in dopolnitev Poslovnika Sveta NG.

4. Potrditev Programa dela in finančnega načrta Narodne galerije za leto 2022

Direktorica pove, da še čakamo na odločbo za investicijsko vzdrževanje. Proučevanje premične kulturne dediščine ter sodelovanje z znanstveno izobraževalnimi ustanovami doma in v tujini se dolgoročno nadaljuje v obstoječih okvirih po planu. Obe stalni zbirki občasno spreminjamo in dopolnjujemo. V letošnjem letu, poleg že odprte razstave del iz donacije Metke Krašovec,

načrtujemo v osrednjem razstavišču razstave: *Nove pridobitve Narodne galerije 2011-2021*, *Elda Piščanec* in *Matej Sternena*. V Galeriji Narodni dom pripravljamo razstavo gluhega kiparja *Ivana Štreklja*, jeseni pa drugi del razstave *Mateja Sternena*. Z razstavami bomo gostovali s predstavitevijo kulturne poti *Pot sejalca* na različnih lokacijah ter z razstavo na blejski promenadi. Načrtujemo tri spletne razstave in osem enot za odkupe. Zadali smo si pet merljivih ciljev, in sicer: Narodna galerija, demenci prijazna točka; ranljive skupine - gluhi in naglušni; spletni katalog 50 opisov umetnin; preureditev lesnega depoja; preureditev depoja fresk.

Predsednik Sveta se zahvali za predstavitev in pohvali program dela Narodne galerije za 2022.

Direktorica in pomočnik direktorice predstavita tudi finančni načrt Narodne galerije. Zaplete pričakujemo na področju zvišanja sredstev za elektriko, rezerv nimamo.

Člani Sveta so enotni, da bi bilo treba podpreti izdajo katalogov tudi v angleškem jeziku. Izr. prof. dr. Boris Kavur predlaga spletno dostopnost tujih katalogov.

Predsednik Sveta nato sindikalno zaupnico SVIZ vpraša o stališču sindikata, na kar mag. Mojca Jenko odgovori, da sindikat v Narodni galeriji usiha, ker članstvo upada in bo zato verjetno junija prenehal z delovanjem. V zvezi s Poslovníkom tudi pojasni, da kolektivna pogodba predvideva, da je sindikalni zaupnik z gradivi vabljen na seje Sveta Narodne galerije.

Izr. prof. dr. Boris Kavur prosi direktorico za posredovanje Programa delovanja Narodne galerije 2021–2025 članom Sveta, kar dr. Barbara Jaki potrđi.

4. sklep: Člani Sveta soglasno potrđijo Program dela in finančni načrt Narodne galerije za leto 2022.

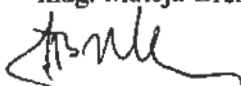
Člani so se seznanili tudi s Poročilom o realizaciji programa in finančnega načrta za leto 2021, ki je bilo poslano na ministrstvo za kulturo v petek, 25. februarja, zaradi spleta okoliščin brez potrđitve prejšnjega sveta.

Predsednik se članom Sveta zahvali za sodelovanje in zaključi sejo.

Konec seje: 14.15.

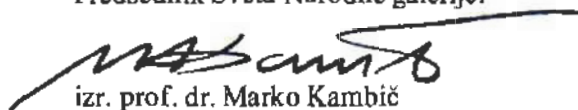
Zapisala:

mag. Mateja Breščak



V Ljubljani, 2. 3. 2022

Predsednik Sveta Narodne galerije:



izr. prof. dr. Marko Kambič