

**ZAPISNIK VIII. REDNE SEJE SVETA NARODNE GALERIJE Z DNE
8. 11. 2022**

Prisotni: dr. Barbara Jaki - direktorica, mag. Bojan Kuhar - pomočnik direktorice, dr. Marko Kambič, Eva Kaučič, dr. Boris Kavur, dr. Andrej Smrekar.

Opravičeno odsoten: Jože Bartolj.

Začetek seje: 9.00.

Sejo vodi predsednik Sveta Narodne galerije dr. Marko Kambič, ki ugotovi sklepčnost seje.

Dnevni red:

- 1. Pregled in potrditev Zapisnika V. redne seje Sveta (z dne 20. 6. 2022), Zapisnika VI. dopisne seje Sveta (z dne 30. 9. 2022) ter Zapisnika VII. dopisne seje Sveta (z dne 17. 10. 2022)**
- 2. Predstavitev Programa dela in finančnega načrta za leto 2023;**
- 3. Seznanitev z dopisom (podpisana Barbara Golob);**
- 4. Razno.**

1. Sklep: Dnevni red je soglasno sprejet.

1. Pregled in potrditev Zapisnika V. redne seje Sveta (z dne 20. 6. 2022), Zapisnika VI. dopisne seje Sveta (z dne 30. 9. 2022) ter Zapisnika VII. dopisne seje Sveta (z dne 17. 10. 2022)

2. Sklep: Potrdijo se zapisniki V. redne seje Sveta (z dne 20. 6. 2022), VI. dopisne seje Sveta (z dne 30. 9. 2022) ter VII. dopisne seje Sveta (z dne 17. 10. 2022).

Sklep je bil sprejet soglasno.

2. Predstavitev Programa dela in finančnega načrta za leto 2023

Direktorica predstavi Program dela in finančni načrt za leto 2023. Pove, da se nadaljuje delo s fondom, v okviru katerega se dopolnjujejo podatki v programu Galis, nadaljuje se opremljanje del na papirju s paspartuji, izvajanje letne inventure vseh fondov. Predstavi vsebine proučevanj, ki zajemajo teme raziskovanja umetnostnega fonda za bodoče razstavne projekte. Pri tem izpostavi projekt Vladna zbirka, poseben projekt restitucije z Italijo in sukcesijo SFRJ. Poleg stalnih zbirk umetnosti na Slovenskem in del Zorana Mušiča, predstavi občasne razstave mesečnih predstavitev Odstiranja ter načrtovanih razstav v osrednjem razstavnem prostoru:

1. Matej Sternen (1870-1949). Slike, risbe, grafike, fotografije. I. del (do 9.4.2023)
2. Rembrandt. Grafike največjega starega mojstra (26.4.2023-30.7.2023)
3. Ivan Zajec (1869-1952) (4.10.2023-14.1.2024)

Razstave v Galeriji Narodni dom

- | | |
|---|--------------------------|
| 4. Matej Sternen (1870-1949). Slike, risbe, grafike, fotografije. II. del | (do 9.4.2023) |
| 5. Umetnikov atelje | (6.9.2023-26.11.2023) |
| 6. Janez Potočnik (1749-1835) | (13.12.2023-17.3.2024) |
| 7. Ne-vidna moč | (junij, avgust 2023) |
| 8. Umetnost nas povezuje | (september-oktober 2023) |

V nadaljevanju direktorica predstavi načrtovane izdaje publikacij, ki bodo katalogi, vabila in zgibanke vseh razstav, publikacija *Sporočljivost cvetlic na umetninah Narodne galerije* ter izdaja kataloga novo evidentiranih umetniških del v Narodni galeriji. Pri načrtovanih odkupih umetnin pojasni, da je posebej izločena slika Ivane Kobilca, *Likarice* ter predstavi ostale odkupe, med katerimi izpostavi izdelavo kopije *Sv. Lovrenca* za ž. c. v Stranicah, dela Riharda Jakopiča, Ide Künl in Matije Jame.

Delo z obiskovalci se nadaljuje v sklopu projektov *Sozvočje svetov XXII* (cikel predavanj in koncertov na izbrane teme), kluba *Prijatelji Narodne galerije*, *Umetnost: Nevroznanost v Narodni galeriji*, počitniških delavnic ter različnih ustvarjalnih tečajev za odrasle. Na novo se vzpostavlja Unicefovo varno točko in zelene delavnice, s poudarkom na ekoloških momentih. Intenzivirajo se programi za ranljive skupine, posebej za gluhe in naglušne, za slepe in slabovidne ter osebe z demenco.

Direktorica predstavi pet glavnih ciljev za leto 2023, ki so:

1. dokončna ureditev novega depoja del na papirju (depo VIII);
2. ureditev centralnega arhiva Narodne galerije;
3. spletni katalog umetnin;
4. Narodna galerija, demenci prijazna točka;
5. Slep in slabovidni obiskovalci – ranljive skupine obiskovalcev II.

Po predstavitvi programa direktorica poudari, da se sredstva za energente povečujejo, manj razstav je planiranih vsled krčenja sredstev za program in da se bodo načrti prilagodili odločbi o sredstvih.

Predsednik Sveta se zahvali za predstavitev in pohvali program dela Narodne galerije za 2023.

Izr. prof. dr. Boris Kavur se pozanima glede projekta v proučevanju, Vlaho Bukovac, Alexander Cabanel in Jurij Šubic, na kar mu direktorica pojasni, da upamo, da bomo zastavljeni projekt lahko nadaljevali v sodelovanju z zagrebško Galerijo Klovičevi dvori.

Razvije se razprava zaradi previsoke odkupne vrednosti slike Ivane Kobilca, *Likarice*. Direktorica pojasni, da je odkup vključen v plan ločeno in z opombo, da je delo naprodaj in da si ga Narodna galerija želi pridobiti. Pove tudi, da se Galerija zaveda, da je cena previsoka. Zato je delo v planu navedeno kot želja za naprej in znesek ni vključen v finančne postavke.

3. sklep: Člani Sveta so se seznanili s Programom dela in finančnim načrtom Narodne galerije za leto 2023 in ga podpirajo.

Sklep je bil sprejet soglasno.

3. Seznanitev z dopisom (podpisana Barbara Golob)

Predsednik Sveta prisotne seznanil o prejemu pisma, ki sta ga prejela še dva člana Sveta in o njegovi odločitvi, da z njim seznanil Svet in vodstvo Galerije.

Meni, da je svet načelno pristojen za obravnavo omenjenih zadev, čemu pritrjuje tudi ostali člani.

Dalje izpostavi temeljno vprašanje, ali se je svet dolžan spustiti v vsebinsko obravnavo dopisa, ki nima narave pritožbe, ampak je dobronameren dopis neke gospe, napisan na osnovi posrednih informacij. Za stališče prosi člane Sveta.

Dr. Boris Kavur predlaga, da bi dopis, ki vsebuje posamezne elemente blatenja institucije, proučil odvetnik ter odločil ali se dopis obravnava in na kakšen način.

Dr. Andrej Smrekar se strinja, da na tej podlagi ni mogoče ukrepati.

Eva Kaučič pove, da tovrstne anonimke niso redkost in direktorico vpraša glede stanja in odstopanj v instituciji ter statusa sindikata v upadu.

Dr. Jaki pritrdi, da se je obsojanja vreden izgredek zgodil in da je potekala nesprejemljiva komunikacija z obeh strani. Pojasni, da je sindikat v upadu, ker ni članov, niti angažmaja zaposlenih v tej smeri. Pove, da so bile na osnovi *Pravilnika o ukrepih delodajalca za zaščito delavcev pred spolnim in drugim trpinčenjem na delovnem mestu* leta 2013 sklicane volitve, a se nihče ni prijavil. Pričakovala bi, da bi se v takšnih primerih "žrtve" najprej obrnile na njo, v konkretnem primeru je sama poiskala udeležene in obsodila tovrstno komunikacijo. Ocenjuje tudi, da splošno vzdušje v družbi, na prvem mestu zaradi covida, vojne in gospodarske krize, ni pozitivno in to je mogoče zaznati tudi širše.

Predsednik Sveta je na podlagi razprave oblikoval in dal na glasovanje naslednji sklep:

4. sklep: Člani Sveta so se seznanili z dopisom, podpisanim z: Barbara Golob (25. oktobra 2022). Z njim se je seznanilo tudi vodstvo Narodne galerije. Svet ugotavlja, da prijava ni takšne narave, da bi o njej opravil vsebinsko razpravo. Avtorica dopisa namreč domnevne očitke navaja zelo posplošeno, in kot je izrecno razvidno iz njenega dopisa, popolnoma posredno (na podlagi pripovedovanja nekoga, ki sam ni bil neposredno prizadet). Svet ugotavlja, da imajo vsi delavci, ki bi jim bile kršene pravice, možnost, da sprožijo ustrezne postopke za njihovo zaščito. Predsednik Sveta bo ta sklep po elektronski pošti posredoval avtorici dopisa.

Sklep je bil sprejet soglasno.

Predsednik se članom Sveta zahvali za sodelovanje in zaključi sejo.

Konec seje: 9.50.

Zapisala:

mag. Mateja Breščak

Predsednik Sveta Narodne galerije:



dr. Marko Kambič

V Ljubljani, 8. 11. 2022